

Inhalt

Vorwort.....9

Robert Kretzschmar

Rahmenthema, Programm und Ergebnisse des 78. Deutschen Archivtags.....11

Hellmut Seemann

Die Idee der Klassik und die Bewahrung ihres kulturellen Erbes.....17

Bestandserhaltung als Fachaufgabe und Fachkompetenz in der Veränderung

Hartmut Weber

Bestandserhaltung in einer digitalen Welt.....25

Karsten Uhde

Rückständig, verträumt oder traumhaft fortschrittlich? Die Bedeutung der Bestandserhaltung in der deutschen Archivarsausbildung im europäischen Vergleich.....35

Präventive und operative Bestandserhaltung: Neue Entwicklungen und Ergebnisse

Mario Glauert

Die zweite Bewertung. Prioritäten in der Bestandserhaltung.....49

Gerhard Fürmetz

Kulturgutschutz digital? Neue technische Perspektiven in der Sicherungsverfilmung.....61

Arie Nabrings

Landesinitiative Substanzerhaltung in Nordrhein-Westfalen. Eine Maßnahme zum Erhalt nichtstaatlichen Archivguts.....75

Katharina Tiemann

Zusammenfassung und Diskussion.....85

Erhaltung von AV-Material

Rudolf Müller

Audiovisuelles Kulturgut in der Schweiz - Ein Beispiel für die Zusammenarbeit zwischen dem Netzwerk Memoriav und den Schweizer Radiostudios.....91

Susanne Betzel
Programmarchiv der RTL Television GmbH: Die Contentbank - Das digitale
Programmarchiv der Mediengruppe RTL.....97

Angela Ullmann
„Überdauern bis in alle Zeit...“ - Erhaltung audiovisueller Medien im
Parlamentsarchiv des Deutschen Bundestages.....99

Dagmar Weitbrecht
„Was kommt nach der Digitalisierung im Hörfunk?“.....105

Clemens Rehm
Zusammenfassung und Diskussion.....109

Langzeiterhaltung digitaler Unterlagen

Christian Keitel
Elektronische Archivierung in Deutschland: Eine Bestandsaufnahme.....115

Rolf Däßler
Archive in der Informationsgesellschaft - neue Anforderungen
durch technologischen Fortschritt.....129

Siegfried Hackel
Das ArchiSafe-Projekt: Möglichkeiten und Nutzen.....143

Beate Dördelmann
Zusammenfassung und Diskussion.....157

Notfallbewältigung

Barbara Kunze, Petra Sprenger
Wasser als Schadensfaktor am Beispiel der Flutkatastrophe 2002 in Sachsen.....163

Jürgen Weber
Brandfolgenmanagement. Eine Strategie zur Minimierung von
Brandschäden an Kulturgut.....179

Bernhard Post
„Wenn doch etwas passiert!“ - Der Notfallverbund der
Weimarer Kultureinrichtungen.....191

Stephan Luther
Zusammenfassung und Diskussion.....205

Konzepte und Strategien für die Bestandserhaltung von Archivgut

Sebastian Barteleit

Vertikale und horizontale Bestandserhaltung - Einige Überlegungen zum nachhaltigen Umgang mit knappen Ressourcen.....211

Martin Luchterhandt

Schutzmedien im technischen Wandel - Möglichkeiten und Konsequenzen für die archivische Praxis.....219

Katharina Tiemann mit Christoph Meinel, Katharina Ernst und Peter Worm

Bestandserhaltung analoger und digitaler Unterlagen - Probleme und Chancen für die Kommunalarchive.....223

Wilfried Reininghaus mit Anette Gerlach, Rolf Griebel, Bernhard Preuss, Peter Sandner und Marcus Stumpf

Strategien einer integrativen Bestandserhaltung für die Zukunft. Bericht über die Podiumsdiskussion zum Abschluss des 78- Deutschen Archivtags, Erfurt, 18. September 2008.....229

Biografien der Autorinnen und Autoren.....249