

**Archiv konkret – Zur Nachahmung empfohlen
Tipps und Anregungen
zur Historischen Bildungsarbeit und Archivpädagogik**

Art des Angebots	„Rettet Archibald!“ - Ein Detektivspiel. Hier: Einstiegssequenz
Zielgruppe	Klassenstufen 3-5
Anlass	Einführung in die Aufgaben und Strukturen eines Archivs, Präsentation ausgewählter Archivalien
Gruppengröße	Klassenstärke
Zeitlicher Rahmen	2 Stunden. Hier: Einstiegssequenz = 10 Minuten Beginn der Führung
Materialkosten oder sonstige Kosten	Material: Augenbinden
Technische Voraussetzungen	keine
Wiederholbar/Einmalig	wiederholbar
Besondere Voraussetzungen	keine
Detaillierte Beschreibung (ggfs. Fortsetzung auf Folgeblatt)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Begrüßung im Stuhlkreis ▶ Erzählen des Märchens „Der goldene Schlüssel“ (Gebr. Grimm) ▶ <i>Was wird in dem Kästchen gewesen sein? Was würdet ihr in einem solchen Kästchen aufbewahren?</i> ▶ Überleitung, dass Archiv eigentlich „großes Kästchen“, Aufgabe, Wichtiges über sehr lange Zeit (Jahrhunderte) aufzubewahren ▶ Übergang zur Führung ▶ vor Eingang ins Magazin: Augen verbinden, Vordermann auf Schulter fassen, langsam folgen ▶ mit verbundenen Augen im Magazin -Beobachtung: <i>Was riechst du? Was hörst du? Was fühlst du?</i> ▶ Auswertung der Fragen, nachdem Augenbinden abgenommen wurden, anschließend Darstellung der besonderen Lagerbedingungen, dann eigentliche Führung
Achtung aufpassen (wo kann es schwierig werden)	-
Dies ist ein Vorschlag von (Kontaktadresse)	Merit Kegel in Zusammenarbeit mit Theresa Rossenbach(TU Dresden) Sächsisches Staatsarchiv, Staatsarchiv Leipzig Schongauer Str. 1; 04328 Leipzig merit.kegel@sta.smi.sachsen.de