

Archivsplitter

Kommunikation. Von der Depesche bis zum Tweet. Die Bremer Archive und Radio Bremen

Eine Ausstellung des Arbeitskreises Bremer Archive in Kooperation mit Radio Bremen zum bundesweiten Tag der Archive

4. bis 12. März 2020, Untere Rathaushalle, Am Markt 21, 28195 Bremen

Öffnungszeiten: Täglich 11 bis 19 Uhr (am 12.3. von 11 bis 14 Uhr), Eintritt frei

Schirmherrschaft: Frank Imhoff, Präsident der Bremischen Bürgerschaft



Gefördert von



www.bremer-archive.de
nachricht@bremer-archive.de
www.facebook.com/arbeitskreis.Bremer.Archive/

Orte jeweils angegeben

Donnerstag, 5. März, 17 Uhr
Klimatrip durch das belladonna Archiv
Zum Thema Klimaschutz in der Neuen Frauenbewegung – eine Spurensuche im Archiv.
Sonnenstraße 8, 28203 Bremen

Samstag, 7. März, 11–16 Uhr
Tag der offenen Tür im Staatsarchiv Bremen
Mit stündlichen Führungen zwischen 11 und 15 Uhr und einem Bücherflohmarkt
Am Staatsarchiv 1, 28203 Bremen

Sonntag, 8. März, 11–13 Uhr
Internationaler Frauentag
Festakt: Bremer „Frau* for Future“ 2020
Veranstaltet vom Bremer Frauenausschuss e.V. (bfa)
Obere Rathaushalle, Am Markt 21, 28195 Bremen

Montag, 9. März, 19 Uhr
Ausstellungseröffnung: **Splitter aus dem Bremer Westen Stadtteilzeitung 1996-2016**
Öffnungszeiten Mo–Fr 10–13 Uhr und Mo, Do, Fr 14–17 Uhr, bis 6. April 2020, Geschichtswerkstatt Gröpelingen e.V., Nachbarschaftshaus Helene Kaisen
Beim Ohlenhof 10, 28239 Bremen

Dienstag, 10. März, 20 Uhr
Tanzsalon 28: Tanzgeschichte am Schlüsselbund. Eine flüchtige Kunst wird greifbar. Deutsches Tanzfilminstitut
Bremen, Am Wall 201, 28195 Bremen

Mittwoch, 11. März, 14–17 Uhr
Leben und Handwerk in Arsten mit Sonderausstellung Spielsachen aus einem Jahrhundert
Dat Lüttje Museum,
In der Tränke 12, 28279 Bremen



Eine Metallrolle wird eingemauert, Alfred-Henke-Str. 1, 1952. Arbeitskreis Arster Geschichte(n)

Mittwoch, 11. März, 19:30 Uhr
Aus den Akten auf die Bühne: Aus den Briefen des Bremer Kaufmanns und Bataillonsfotografen Hermann Gieschen (1902-1951)
bremer shakespeare company
Einführung: Dr. Eva Schöck-Quinteros, Universität Bremen
Kultursaal der Arbeitnehmerkammer Bremen,
Bürgerstraße 1, 28195 Bremen

Donnerstag, 12. März, 10–12 Uhr
Kriegskinder – vom Schweigen zum Reden
Rundgang mit Zeitzeug*innen im Gebiet Lloydstraße und Stephaniviertel, mit Friedrich Scherrer. Abschließend Gespräch in der Kulturkirche St. Stephani
Treff: Eingang Volkshaus, Hans-Böckler-Str. 9D
Veranstaltung 201M10-008, Volkshochschule Bremen,
Anmeldung unter Tel. 0421 361-12345

Sonntag, 22. März, 15 Uhr
Vortrag mit Bildern zur Siedlung Alfred-Henke-Straße in Arsten und der Radiosendung zum Richtfest von 1953.
Arbeitskreis Arster Geschichte(n)
Dat Lüttje Museum, In der Tränke 12, 28279 Bremen

Zu allen Veranstaltungen Eintritt frei
Änderungen und Irrtümer vorbehalten
Siehe auch Tagespresse und www.bremer-archive.de



Plakat, 1954. Künstler: Will Haunschild. Focke-Museum, Bildarchiv

Ausblick

11. Mai 2020:
Tag der Frauenarchive

26. September 2020 –
31. Mai 2021:
Ausstellung zu 75 Jahre Radio Bremen
im Focke-Museum,
Bremer Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte

Kommunikation. Von der Depesche bis zum Tweet. Die Bremer Archive und Radio Bremen



Titelfoto: „Hilde hört dem Funkheinzelmännchen zu“, 1926. Geschichtskontor im Kulturhaus Waile Brodehpott

Untere Rathaushalle Bremen
4. bis 12. März 2020



Alle zwei Jahre findet am ersten Märzwochenende bundesweit der TAG DER ARCHIVE statt. Aus diesem Anlass veranstalten der Arbeitskreis Bremer Archive und Radio Bremen in der Unteren Rathaushalle Bremen die gemeinsame Ausstellung **Archivsplitter. Kommunikation. Von der Depesche bis zum Tweet. Die Bremer Archive und Radio Bremen.**

Auf Schautafeln, in Vitrinen und an Hör- und Sehstationen präsentieren rund 30 Archive Briefe, Fotos, Filme, Interviews, Langspielplatten, Plakate, Radiomitschnitte, Telegramme und viele weitere Exponate zum Thema „Kommunikation“. Das Spektrum reicht vom US-amerikanischen Sender AFN, Kirchenfunk und Campusradio über den Künstler und Musiker John Cage bis zu Grußpost an Werder Bremen und hin zu Satelliten in der Raumfahrt. Wie in einem Kaleidoskop entsteht ein facettenreiches Bild der technischen, gesellschaftlichen und sprachlichen Veränderungen unserer Kommunikation in den vergangenen 100 bis 200 Jahren.

Die Ausstellung richtet einen besonderen Blick auf das kulturelle Erbe der Stadt und des Landes Bremen, ergänzt durch überregionale und internationale Themen. Der Erhalt und die Verfügbarmachung des Kulturgutes zählen zu den wesentlichen Aufgaben der vielfältigen und vielschichtigen Archivalandschaft in Bremen und Bremerhaven.

Hierbei bezieht der Arbeitskreis Bremer Archive auch Initiativen und Sammlungen mit ein, deren Bestand und fachlicher Gehalt von wissenschaftlichen Einrichtungen noch kaum wahrgenommen und bearbeitet wurde. Die Ausstellung ist somit auch ein Angebot für neue Ideen und Vorhaben.



Belá B. Khaefer mit „Feldtelegraph ohne Draht“, 1901. LIS / Zentrum für Medien, Fotoarchiv

Eröffnungsveranstaltung in der Unteren Rathaushalle: Dienstag, 3. März, 17 Uhr

Zur Eröffnung der Ausstellung sprechen in einer von Katja Pietsch (Radio Bremen) moderierten Runde: Dr. Yvette Gerner, Intendantin Radio Bremen | Frank Imhoff, Präsident Bremische Bürgerschaft | Bettina Brach, Kuratorin, Zentrum für Künstlerpublikationen, Weserburg | Dr. Leif Kramp, Forschungscoordination Zentrum für Medien, Kommunikations- und Informationsforschung, Universität Bremen.

Im Anschluss, ab 18 Uhr: Empfang in der Kirche Unser Lieben Frauen

Teilnehmende Archive

Arbeitskreis Arster Geschichte(n) | Archiv der Forschungsstelle Osteuropa an der Universität Bremen | Archiv der Landsmannschaft Ostpreußen und Westpreußen e. V., Bremen | Archiv der sozialen Bewegungen | Archiv für deutsche Polarforschung (AdP), Alfred-Wegener-Institut | belladonna, Kultur, Bildung und Wirtschaft für Frauen e.V. | Borgfeld-Archiv, Heimatarchiv Bürgerverein Borgfeld | Bremer Zentrum für Baukultur – b.zb | Bremische Bürgerschaft | Bremische Evangelische Kirche – Landeskirchliches Archiv | Bremer Volkshochschule Archiv | Deutsches Tanzfilminstitut Bremen | Focke-Museum Bremen | Geschichtskontor im Kulturhaus Walle Brodelpott | Geschichtswerkstatt Gröpelingen e.V. | Huchting-Archiv | Infobalt-Archiv | Klaus-Kuhnke-Archiv für Populäre Musik | Medienarchiv Günter Grass Stiftung Bremen | LIS/Zentrum für Medien, Fotoarchiv | Raumfahrt-historisches Archiv Bremen e.V. | Radio Bremen – Programmvermögen & Informationsservice | Schwachhausen-Archiv | Staatsarchiv Bremen | Universitätsarchiv Bremen | Werder Bremen Vereinsarchiv | Zentrum für Künstlerpublikationen, Weserburg Museum für moderne Kunst

Weitere Archive unter www.bremer-archive.de

Ort: Untere Rathaushalle, Eintritt frei

Mittwoch, 4. März, 17 Uhr
Buchvorstellung **Der letzte Pfarrer von Königsberg – Hugo Linck zwischen Ostpreußen und Hamburg** mit der Autorin Henriette Piper | Archiv der Landsmannschaft Ostpreußen und Westpreußen e.V.

Donnerstag, 5. März, 17 Uhr
Bremer Beiträge zur Entwicklung des transatlantischen Postverkehrs. Vortrag von Dr.-Ing. Peter Wetjen | Bremer AIRbe e.V.

Freitag, 6. März, 18 Uhr
Wer ARD sagt, muss auch BRD sagen – Zur Idee und Geschichte Freier Radios als Alternative zum öffentlich-rechtlichen Rundfunk, Vortrag von Jan Bönkost | Archiv der sozialen Bewegungen

Samstag, 7. März, 17 Uhr
Kommunikation in der bemannten Raumfahrt, Vortrag von Rüdiger Kledzik | Raumfahrt-historisches Archiv Bremen e.V.

Montag, 9. März, 17 Uhr
Geschichte der Neuen Frauenbewegung in Bremen. Wie haben Feministinnen vor 40 Jahren kommuniziert und wie vernetzen sie sich heute? Führung mit der Zeitzeugin Monika Brunnmüller | belladonna Kultur, Bildung und Wirtschaft für Frauen e.V.



Robert Rehfeldt, Postkarte, 1979. Zentrum für Künstlerpublikationen



Soziale Medien, Grafik. belladonna, Kultur, Bildung und Wirtschaft für Frauen e.V.

Ort: Untere Rathaushalle, jeweils um 13 Uhr zu Beiträgen der Ausstellung, Eintritt frei

Mittwoch, 4. März
Der Bremer „Eiffelturm“ – Zur Geschichte des ersten Bremer Funkturms | Geschichtskontor im Kulturhaus Walle Brodelpott

Donnerstag, 5. März
Alfred-Henke-Straße, Twiedelftsweg | Arbeitskreis Arster Geschichte(n)

Freitag, 6. März
Splitter aus dem Bremer Westen – Stadtteilzeitung 1996-2016 | Geschichtswerkstatt Gröpelingen e.V.

Samstag, 7. März
Kunst als Kommunikation | Zentrum für Künstlerpublikationen, Weserburg Museum für moderne Kunst

Sonntag, 8. März:
Satelliten – Die Wächter der Erde | Raumfahrt-historisches Archiv Bremen e.V.

Montag, 9. März:
Campusradio | Segelboot Godeke Michels | Universitätsarchiv Bremen

Dienstag, 10. März:
Baltisches in Bremen – vor 30 Jahren. Demonstrationen, Proteste, Unabhängigkeit. Filmausschnitte, Treffen und Diskussion mit Zeitzeugen | Archiv INFOBALT

Mittwoch, 11. März:
Radio Bremen



Campus Radio, Universitätsarchiv Bremen



Rundfunkübertragung aus dem Ratskeller Ende der 1920er Jahre. Staatsarchiv Bremen